

## **AL SANDERS « SOUL VOYAGE »**

### **FICHE TECHNIQUE modif (formule 7) :**

#### **MICRO :**

\*4 pour batterie (1 Grosse caisse, 1 caisse claire/charleston, 2 Over Head)

\* 1 micro devant l'ampli guitare

\*3 SM58 ou Beta58 + 2 SM 57 sur pieds perches

\***1 HF BETA 58** pour chant lead sur pied droit

**2 boitiers D.I.** pour clavier stéréo

#### **BACKLINE :**

~~1 ampli basse **AMPEG B200R** (ou équivalent)~~

~~1 **D.I.** basse (s'il n'est pas inclus dans l'ampli)~~

~~\*1 **piano accordé** avant le concert repris avec 2 micros ou tape, au choix.~~

~~\*À défaut de piano : 1 clavier **Roland RD 700** (ou bien **Korg SV 1**) ou équivalent + 2 **D.I.** clavier (Stéréo)~~

~~\* 1 ampli guitare « Twin reverb »~~

**RETOURS DE SCÈNE : 6** si possible, sur **5** circuits\*  
(minimum)

**2** pour chant lead **R1\***

**1** pour chant-guitare **R2 \***

**1** pour chant-piano **R3\***

**1** pour les cuivres **R4\***

**1** pour le batteur **R5\***