

LES RAMONEURS DE MENHIRS



FICHE TECHNIQUE SON

(Mise à jour Octobre 2021)

Façade : Un système de sonorisation adapté à la salle ou au lieu. Le système devra être en 3 voies actives et capable de produire un niveau de 120 dB en crête sans distorsion sur une bande passante de 30HZ à 18KHZ.

La puissance recommandée est de 7k pour 500 personnes, 12k pour 1000, etc.

Systèmes souhaités : L.ACOUSTICS, ADAMSON, NEXO, D&B, MEYER SOUND (Autres systèmes nous consulter)

Retours : 7 retours identiques (DX 15 APG, D&B MAX ou M4, 115XTHIQ - X 15 L.ACOUSTICS, PS 15R2 NEXO, M15 ADAMSON ou MDC15) et 2 sides pour les scènes de plus de 8 m de large.

Mix 1 : RICHARD (Bombarde et Chant)

Mix 2 : Biniou

Mix 3 : ERIK (Bombarde et Chant)

Mix 4 : GWENAEL (Chant Lead)

Mix 5 : LORAN (Guitare et Chant)

Mix 6 : Sides

Console : Pour réaliser un son homogène et en faire profiter pleinement le public, la régie devra être située au centre et au 2/3 de la salle. Nous fournissons une XR18 au plateau et sommes autonomes pour la régie, ainsi que pour le touret RJ45 de liaison entre plateau et régie, sauf si un RJ45 d'accueil est déjà disponible. Il faudra aussi 3 lignes analogiques régie-plateau pour CD et Talkback. **Nous ne demandons pas de console retour, tout est géré de la face, il faut donc faire arriver les départs LR et retours à la XR18 sur le praticable guitare.**

Contact Technique: Gwendal RICHARD Port : 06 12 42 27 12 e-m@il: gwen-one@sfr.fr

LES RAMONEURS DE MENHIRS

Patch

1	BOITE A RYTHMES	DI	
2	GITARE 57	SM57	Clamp Ampli
3	GITARE 609	609	Clamp Ampli
4	GITARE 535	535	Clamp Ampli
5	BOMBARDE 1	609	GP
6	BINIOU	Beta57	GP
7	BOMBARDE 2	609	GP
8	VOIX RICHARD	SM58	GP
9	VOIX ERIK	SM58	GP
10	VOIX GWENAEL	Beta58	GP
11	VOIX LORAN	SM58	GP

LES RAMONEURS DE MENHIRS

Plan de scène

