



**STYLED 150**  
**STYLED 225**



## **MANUEL D'UTILISATION**

**Le présent manuel contient d'importantes informations concernant la sécurité, l'installation et l'utilisation de ce projecteur. Veuillez lire attentivement ce manuel d'instruction et le conserver pour de futures consultations.**

# SOMMAIRE

ACCESSOIRES .....	2
INTRODUCTION .....	2
PRECAUTIONS D'EMPLOI .....	3
DESCRIPTION DE L'APPAREIL.....	3
UTILISATION .....	4
CANAUX DMX POUR LA FONCTION DMX512 .....	5
CONNEXION DU SIGNAL DMX.....	5
ADRESSAGE DMX.....	6

Dans un souci d'amélioration permanente de nos produits, nos spécifications techniques sont sujettes à modifications sans préavis. Le meilleur soin a été apporté dans la préparation de ce manuel. Les éditeurs ne peuvent être tenus responsables de l'inexactitude des renseignements contenus dans le présent manuel, ou de toute conséquence qui pourrait s'en suivre.

Chaque appareil a été complètement testé et emballé par le fabricant avec le meilleur soin. Assurez-vous que l'emballage et/ou l'appareil est en parfait état avant l'installation et l'utilisation. Dans le cas de dégâts causés par le transport, consultez votre revendeur et n'utilisez pas l'appareil. Tout dégât causé par un usage inapproprié ne sera supporté ni par le fabricant ni par le revendeur.

**En fin de vie, veuillez rapporter cet appareil à la déchetterie communale ou à un centre de recyclage.**

## ACCESSOIRES

CES ARTICLES SONT CONDITIONNES AVEC LE STYLED :

Mode d'emploi (x1)

Cordon d'alimentation(x1)

Cordon DMX (IN-OUT pour relier 2 appareils) (x1)

Cordon DMX XLR

## INTRODUCTION

Les produits de cette série sont fabriqués avec des LED de grande qualité qui leurs confèrent une forte luminosité, une durée de vie plus importante et une faible consommation électrique. Leur fabrication et leur apparence ont été précisément étudiées.

Ces appareils ont 3 modes de fonctionnement : automatique, DMX 512 et maître/esclave.

# PRECAUTIONS D'EMPLOI

Les points suivants sont importants pour votre sécurité ainsi que pour la bonne installation et l'exploitation du produit. Si vous recevez votre produit par transporteur, contrôlez et vérifiez votre colis en présence du livreur. Dans le cas de dégâts causés par le transport, consultez votre revendeur et n'employez pas l'appareil. Conservez l'emballage pour les transports éventuels.

Ce produit doit être installé, utilisé et entretenu uniquement par du personnel qualifié.

Il est conçu pour un usage en extérieur, IP65.

La lumière est dangereuse pour l'œil. Ne jamais regarder la lumière du projecteur directement.

Ne pas essayer de modifier ou changer les caractéristiques du STYLED.

Les connexions électriques ne doivent être établies que par du personnel qualifié.

Avant l'installation, assurez-vous que la tension et la fréquence de votre installation électrique soient bien les mêmes que celles notifiées sur l'appareil.

Il est essentiel que chaque projecteur soit correctement relié à la terre et que l'installation électrique soit conforme aux normes en vigueur.

Ne pas connecter ce produit sur un bloc de puissance ou un variateur quel qu'il soit. Ne pas laisser à la portée des enfants.

Assurez-vous que le cordon d'alimentation ne soit jamais endommagé par des bords tranchants. Ne laissez jamais le cordon secteur avec d'autres cordons ou des pièces métalliques. Maniez le cordon d'alimentation par la prise. Ne sortez jamais la prise en tirant sur le câble.

Il n'y a aucune partie utilisable à l'intérieur du projecteur. N'ouvrez pas le logement et ne faites jamais fonctionner le projecteur avec les couvercles enlevés.

Toujours déconnecter l'alimentation avant tout nettoyage et avant de tenter tout travail d'entretien.

Toute utilisation non conforme ou tentative de dépannage annulera la garantie.

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à consulter votre revendeur.

## DESCRIPTION DE L'APPAREIL

### STYLED 150 (10\*15W)

Alimentation : AC110V/220V  $\pm 10\%$

Fréquence : 50/60 Hz

Consommation : 180W

10 LED RGB de 15W

5 canaux de contrôle

Signal : DMX-512 canaux

Mode : DMX-512

Mode automatique

Mode maître/esclave

Environnement : extérieur

Protection : IP65

### STYLED 225 (15\*15W)

Alimentation : AC110V/220V  $\pm 10\%$

Fréquence : 50/60 Hz

Consommation : 270W

15 LED RGB de 15W

5 canaux de contrôle

Signal : DMX-512 canaux

Mode : DMX-512

Mode automatique

Mode maître/esclave

Environnement : extérieur

Protection : IP65

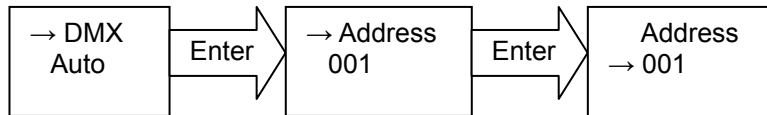
# UTILISATION

Lorsque le projecteur est allumé, l'écran LCD affiche un texte d'accueil. Appuyez sur une touche pour accéder au menu des fonctions

Naviguez dans le menu à l'aide des touches UP et DOWN. Appuyez sur ENTER pour sélectionner une fonction, et sur EXIT pour en sortir.

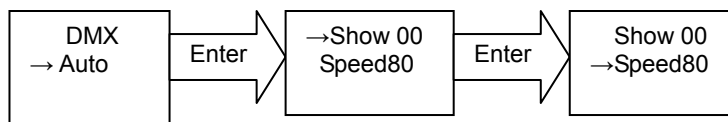
Détails des opérations :

## 1 : Contrôle DMX512



Appuyez sur UP ou DOWN pour sélectionner l'adresse. Appuyez sur EXIT pour revenir en arrière.

## 2 : Mode automatique

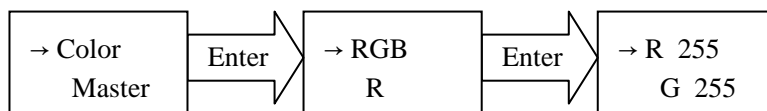


Lorsque le texte Show00 s'affiche, sélectionnez un effet à l'aide des touches UP et DOWN. Appuyez sur Exit pour revenir en arrière.

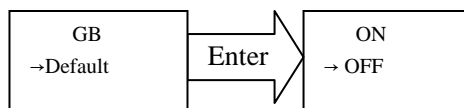
- 1) Jouer tous les effets -----Show 00
- 2) Changement graduel de couleur -----Show 01
- 3) Changement RGB des couleurs -----Show 02
- 4) Effet flash une couleur -----Show 03 à Show 09
- 5) Effet flash RGB -----Show 10 à Show 18
- 6) Sélection d'une Couleur -----Show 19 à Show 25

Lorsque l'écran affiche Speed80, appuyez sur les touches UP et DOWN pour sélectionner la vitesse d'exécution du show. Appuyez sur Exit pour revenir en arrière.

## 3 : Choix de la couleur

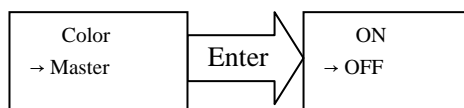


Appuyez sur UP et DOWN pour choisir le menu des couleurs. Appuyez sur ENTER pour ajuster les couleurs de base R, G et B. Appuyez sur EXIT pour revenir en arrière.



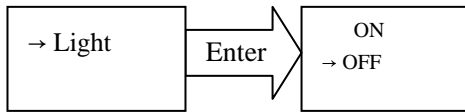
Pour réinitialiser les réglages aux valeurs par défaut, sélectionnez Default.

## 4 : Sélectionner le maître



Utilisez les touches UP et DOWN pour désigner ou non le projecteur en tant que maître. Appuyez sur ENTER pour confirmer, et sur EXIT pour revenir en arrière.

### 5 : Eclairage arrière



Utilisez les touches UP et DOWN pour allumer ou non l'éclairage arrière du projecteur. Appuyez sur ENTER pour confirmer, et sur EXIT pour revenir en arrière.

### 6 : Mode maître/esclave

Le projecteur Maître doit avoir la fonction Master sur ON et doit travailler en mode automatique. L'esclave doit être réglé sur le mode DMX512

## CANAUX DMX POUR LA FONCTION DMX512

	CANAUX	DMX-512 valeur	Programme
CH1	Ajustement luminosité RGB	0-136	Ajuste la luminosité globale
	Changement couleur RGB	137-187	CH5=0 ajuste la vitesse de changement de couleur
	Changement graduel de couleur RGB	188-239	CH5=0 ajuste la vitesse du changement graduel de couleur
	Joue les effets intégrés	240-255	Joue les effets intégrés
CH2	Rouge	0-255	Ajuste la luminosité de la LED rouge
CH3	Vert	0-255	Ajuste la luminosité de la LED verte
CH4	Bleu	0-255	Ajuste la luminosité de la LED bleue
CH5	Flash	0-255	Ajuste le pas du flash
	CH1 définit la fréquence des flash	137-239	Ajuste la fréquence du changement de couleur en mode flash

## CONNEXION DU SIGNAL DMX

Les connexions du signal DMX se font à l'aide de fiches XLR 3 broches. La broche 1 doit être connectée à la terre, la broche 2 doit être connectée au pôle négatif et la broche 3 doit être connectée au pôle positif.

**Attention** : ne pas surcharger le circuit. Une même branche ne peut être connectée à plus de 32 appareils.

## ADRESSAGE DMX

Cet appareil est équipé de 5 canaux. Le 1<sup>er</sup> appareil doit avoir l'adresse 1. Le deuxième appareil doit avoir l'adresse :  $5+1=6$ , le 3<sup>ème</sup> appareil doit avoir l'adresse :  $5+6=11$  , le quatrième appareil :  $5+11=16$ , etc.  
Voir le détail ci-dessous :

Appareil N°	Adresse début	Code binaire à taper (ON)
1	1	1
2	6	2-3
3	11	1-2-4
4	16	5
5	21	1-3-5
6	26	2-4-5
7	31	1-2-3-4-5
8	36	3-6
9	41	1-4-6
10	46	2-3-4-6

### NOTE SUR LE MODE MAITRE/ESCLAVE

1. Quand la machine maître est en route, le signal DMX est envoyé par l'appareil. Il ne peut donc pas être connecté à un contrôleur sinon les signaux seront en conflit.
2. Quand plusieurs appareils fonctionnent en mode maître/esclave, seul un appareil doit être configuré en tant que maître. Les autres doivent être en mode esclave pour pouvoir se synchroniser.



Importé par MH Diffusion  
193 boulevard Jean Mermoz  
94550 CHEVILLY-LARUE  
Tél : 0149733060  
Fax : 0149733069  
[www.mhdiffusion.fr](http://www.mhdiffusion.fr)