

**FICHE TECHNIQUE MICHELE BERNARD EN DUO AVEC  
MICHEL SANLAVILLE  
VERSION SANS REGISSEUR ACCOMPAGNANT  
MAJ 11/12/15**

représentation 5/2/2017 à 15h

**DESCRIPTION DU MATERIEL SON NECESSAIRE**

**LE MATERIEL SANS EXIGENCE DE MARQUE PRECISE DEVRA ETRE DE QUALITE  
PROFESSIONNELLE**

- 1 table 16 voies 6 auxiliaires pré fader
- 1 égaliseur 31 bandes.
- 1 façade adaptée à la dimension de la salle avec Sub( il y a une contrebasse) (on privilégiera les systèmes avec rappel de face )
- 3 retours 150 W + 3 circuits de retours EQ 15 bands mini sur chaque circuit) en bain de pied
- Micros conforme au patch
- Câblage
- 

**PERIPHERIQUES :**

Lecteur CD

2 reverbs

compresseurs

Fiche SON

## **Michèle Bernard en duo avec Michel Sanlaville**

<b>CIRCUIT</b>	<b>DESIGNATION</b>	<b>MICROS</b>		<b>PIED perche</b>
1	Contrebasse Michel	DI		
2	Contrebasse Michel	Beyer834		Petit pied
3	Guitare classique stéréo Michel	DI		
4		DI		
5	Guitare folk Michel	DI		
6				Grand pied
7	Accordéon MD Michèle	KM184	Ou HF si vous avez	Grand pied
8	Accordéon MG Michèle	KM184	Ou HF si vous avez	
9	Voix Michèle	KM 105 /équivalent		2Grand pieds
10	Voix Michel	Hf casque ou SM58	Fourni par nos soins SI HF	Grand pied
11	RETOUR REVERB			
12	RETOUR REVERB			
13	RETOUR REVERB			
14	RETOUR REVERB			

### **CIRCUIT RETOUR**

**CIRCUIT 1 : Michèle**

**CIRCUIT 2 Michèle**

**CIRCUIT 3 : Michel**

La console de façade se trouvera dans la salle à une distance égale à la cote d'ouverture de la scène.

## **DESCRIPTIF SCENIQUE**

Espace scénique :

- prévoir une arrivée secteur sur le plateau pour le musicien
- Plateau propre et dégagé de tout encombrement
- Instruments de musiques : dont contrebasse, guitares, accordéon.
- 1 tabouret noir

Le tout contenu dans 1 voiture.

## **PERSONNEL**

le lieu d'accueil :

- 1 régisseur lumière : réglages, concert
- 1 régisseur son pour installation, balances, concert.

## **LUMIERES A TITRE INDICATIF**

- Un contre et une face par zone
  - Pour le reste, privilégiez des ambiances « chaleureuses », peut-être une un peu plus « froide ».
  - Ne pas oublier de régler une face générale qui peut toujours aider pendant le concert et servir aux saluts
- Une ambiance par chanson.  
Pas de noir.  
Pas de flash.

## **LOGES :**

Dans l'idéal : 2 loges

- 1 loge pour Michèle Bernard
- 1 loge pour Michel Sanlaville

Loges chauffées, équipées de serviettes, miroirs, lavabos, douches et WC. Eau minérale.

Une table et un fer à repasser.

## **DUREE DU SPECTACLE**

1h30 sans entracte